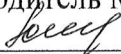


Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №14 г. Южно-Сахалинска

Рассмотрена
методическим объединением учителей
гуманитарного цикла
протокол от 30.08.2023 г. № 1
руководитель МО



Е.В.Соколова

Утверждена
приказом от 30.08.2023г.№ 279-ОД
Директор МАОУ СОШ №14



М.Л.Горбачева

РАБОЧАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

**Учебного курса «Русское правописание: орфография и пунктуация»
ФГОС СОО
10-11 классы
на 2023-2024 учебный год**

Николаева А.Н, учитель русского языка и литературы

г. Южно-Сахалинск
2023 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана на основе авторской программы курса «Русское правописание: орфография и пунктуация», автор С.И. Львова. (Сборник «Программы учебных курсов для 10-11 классов общеобразовательных учреждений», - М.: Русское слово, 2016).

Учебный курс русского языка «Русское правописание: орфография и пунктуация» предназначен для обучающихся 10-11 класса и рассчитан на 34 часа. Он позволит им восполнить пропущенный или забытый материал. Учебный курс непосредственно связан с программой по русскому языку для 5-11 классов. Он расширяет и систематизирует теоретические сведения, полученные учащимися, закрепляет практические умения и навыки, позволяет восполнить пробелы в знаниях, нацелен на подготовку учащихся к успешному написанию ЕГЭ. Выполняет две основные функции:

Информационно-методическая функция позволяет всем участникам образовательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии обучения, воспитания и развития учащихся средствами данного учебного предмета.

Организационно-планирующая функция предусматривает выделение этапов обучения, структурирование учебного материала, определение его количественных и качественных характеристик на каждом из этапов, в том числе для содержательного наполнения промежуточной аттестации учащихся.

Срок реализации программы: 1 год

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО КУРСА

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Учебный курс «Русское правописание: орфография и пунктуация» входит в предметную область «Филология» и изучается на базовом и углубленном уровне, сохраняет фундаментальную основу курса, способствует практической подготовке обучающихся к сдаче ЕГЭ по русскому языку. Учебный курс имеет практическую направленность и составлен на основе демонстрационных тестов ЕГЭ 2023 года, а также заданий КИМов 2022 года.

Учебный курс ориентирован на достижение следующих **целей**:

- совершенствование умений анализировать единицы различных языковых уровней; систематизация и обобщение знаний по орфографии и пунктуации, повышение языкового чутья; формирование умений лингвистического анализа текстов разной функциональной и жанровой принадлежности, оценки изобразительно-выразительных возможностей художественного текста;
- расширение используемых языковых и речевых средств; формирование устойчивых практических навыков выполнения тестовых и коммуникативных задач на ЕГЭ, формирование умений нормативного словоупотребления, активного владения синонимическими средствами языка в соответствии с содержанием и условиями речевого общения, а также умения оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- развитие творческих способностей, основанных на интеграции знаний, умений и навыков по разным предметам гуманитарного цикла; развитие способности использовать результаты исследования в процессе практической речевой деятельности и подготовки к продолжению образования по избранному профилю;
- развитие языкового вкуса, потребности в совершенствовании коммуникативных умений для осуществления межличностного и межкультурного общения; способности использовать разные формы учебно-познавательной деятельности в вузе.

Изучение учебного предмета «Русское правописание: орфография и пунктуация» на уровне среднего общего образования направлено на совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистической ее компоненты), лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций. Приоритетным направлением содержания обучения является совершенствование коммуникативной компетенции через практическую речевую деятельность.

Содержание учебного предмета предусматривает развитие у обучающихся учебных умений и навыков, универсальных способов деятельности

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ

Личностные результаты:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:
адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров; адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования.
способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе я на электронных носителях;
овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ) умение создавать устные и письменные тексты разных типов.
способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога.
соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- 2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам;

применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем.

Предметные результаты:

1) представление о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка, изучаемыми в 11 классе;

6) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения

7) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ ШКОЛЫ

Согласно учебному плану школы на ведение учебного курса «Русское правописание: орфография и пунктуация» в 10 -11 классе отведено по 1 часу в неделю за счет части, формируемой участниками образовательного процесса.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА:

Обоснование выбора УМК

- Гусарова И.В. Русский язык и литература: Русский язык. Базовый и углубленный уровни. 10 класс.: учебник. М.: Просвещение, 2022

-Гусарова И.В. Русский язык и литература: Русский язык. Базовый и углубленный уровни. 11 класс.: учебник. М.: Просвещение, 2022

Данный учебник включен в Федеральный перечень, рассмотрены на заседании предметного объединения.

Данный УМК хорошо зарекомендовал себя, используется в работе уже несколько лет. УМК позволяет проводить разноуровневое обучение, изложенное в Федеральном компоненте государственного образования стандартов основного общего образования на базовом уровне.

- в кабинете имеется необходимое оборудование (учебно-дидактическое, наглядный, иллюстративный, демонстрационный материал, оргтехника, компьютер, проектор, доска).

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ
УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

10 класс

| № п/п | Название модулей, разделов или тем программы | Общее количество часов | Из них аудиторных | Из них внеаудиторных | Основные виды деятельности |
|-------|--|------------------------|-------------------|----------------------|--|
| 1. | Особенности письменного общения | 2 | 1 | 1 | Лекция с элементами беседы |
| 2. | Культура речи. Понятие о системе языка | 5 | 1 | 4 | Лекция с элементами беседы. Работа с текстами. Работа в группах. |
| 3. | Орфография | 27 | 13 | 14 | Работа с текстами. Индивидуальная работа. Тестирование. |
| | ИТОГО | 34 | 15 | 19 | |

Содержание программы

10 класс

Особенности письменного общения (2ч)

ТЕМА 1. Речевое общение как взаимодействие между людьми посредством языка.

Речевое общение как взаимодействие между людьми посредством языка. Единство двух сторон общения: передача и восприятие смысла речи.

ТЕМА 2. Речевая ситуация. Формы речевого общения: устная и письменная.

Виды речевой деятельности: говорение (передача смысла с помощью речевых сигналов в устной форме) – слушание (восприятие речевых сигналов); письмо (передача смысла с помощью графических знаков) – чтение (расшифровка графических знаков). Формы речевого общения: письменные и устные. Речевая ситуация.

Культура речи. Понятие о системе языка (5ч)

ТЕМА 1. Стили и функциональные типы речи. Текст. Смысловая и композиционная целостность текста.

Текст. Типы текстов. Повествование, описание, рассуждение, отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

ТЕМА 2. Выразительность русской речи. Средства выразительности речи. Зависимость употребления языковых средств от темы, цели, адресата и ситуации общения.

Использование изобразительно-выразительных средств в художественной речи.

ТЕМА 3. Лексические нормы (употребление слова в соответствии с лексическим значением и лексической сочетаемостью).

Стилистически окрашенная лексика. Индивидуально-авторские слова. Лексика ограниченной сферы употребления.

ТЕМА 4. Орфоэпические нормы (произношение слова).

Роль орфоэпии в устном общении. Произносительные нормы: произношение безударных гласных и некоторых согласных, сочетание согласных, некоторых грамматических форм, особенности произношения иноязычных слов. Акцентологические нормы: нормы ударения в современном русском языке, допустимые варианты произношения и ударения.(см. приложение)

ТЕМА 5. Морфологические нормы (образование форм слова)

Морфологический анализ слов. Морфологические нормы. Грамматические ошибки, связанные с нарушением морфологических норм.

Орфография (27 ч)

ТЕМА 1. Морфематический принцип русского правописания. Использование словарей для объяснения правильного написания слов.

Система правил, связанных с правописанием морфем. Принцип единообразного написания морфем — ведущий принцип русского правописания (морфологический)

ТЕМА 2. Правописание гласных в корне: безударные проверяемые и непроверяемые гласные.

Система правил, регулирующих написание гласных и согласных корня. Роль смыслового анализа при подборе однокоренного проверочного слова. Правописание гласных корня: безударные проверяемые и непроверяемые; е и э в заимствованных словах.

ТЕМЫ 3 – 4. Группы корней с чередованием.

Группы корней с чередованием гласных 1) -кас-//-кос-; лож-; -бир-//-бер-; -пшр-//-тер-; - стил-//-стел-идр. (зависимость от глагольного суффикса -а-); 2) -рост-//-рос-; -скак-//-скач- (зависимость от последующего согласного); 3) -гар-//-гор-; -твар-//-твор-; -клан-//-клон-; - зар-//-зор- (зависимость от ударения); 4) корни с полногласными и неполногласными сочетаниями оло//ла; оро//ра; ере//ре; ело//ле.

ТЕМА 5. Правописание иноязычных словообразовательных элементов.

ТЕМА 6. Обозначение на письме согласных корня: звонких и глухих, непроизносимых, удвоенных.

Правописание согласных корня: звонких и глухих; непроизносимых; удвоенных. Чередование согласных в корне и связанные с этим орфографические трудности (доска — дощатый, очки — очечник).

Правописание иноязычных словообразовательных элементов (лог, фил, гео, фон и т. п.). Использование данных орфографического и словообразовательного словаря для объяснения правильного написания корня слова.

ТЕМА 7. Правила, нарушающие единообразие написания корня (ы и ь в корне после приставок). Понятие о фонетическом принципе орфографии.

Правила, нарушающие единообразие написания корня (ы и и в корне после приставок); понятие о фонетическом принципе написания.

ТЕМА 8. Правописание суффиксов имен существительных.

Типичные суффиксы имён существительных и их написание: -арь-, -тель-, -ник-, -изн(а), - есть- (-ость-), -ени(е) и др. Различение суффиксов -чик- и -щик- со значением лица. Суффиксы -ек- и -ик-, -ец- и -иц- в именах существительных со значением уменьшительности.

ТЕМА 9. Правописание сложных имен существительных. Образование и написание сложных имён существительных. ТЕМА 10. Правописание суффиксов имен прилагательных.

Типичные суффиксы прилагательных и их написание: -оват-(-еват-), -евит-, -лив-, -чив-, -чат-, -ист-, -оньк- (-еньк-) и др. Различение на письме суффиксов -ив- и -ев-, -к- и -ск-в именах прилагательных.

ТЕМА 11. Особенности образования сравнительной степени и превосходной степени прилагательных и наречий и написание суффиксов в этих формах слов.

Особенности образования сравнительной степени и превосходной степени прилагательных и наречий и написание суффиксов в этих формах слов.

ТЕМА 12. Смысловые и грамматические отличия сложных прилагательных, образованных слиянием, и созвучных словосочетаний.

Образование и написание сложных слов (имена существительные, прилагательные, наречия). Смысловые и грамматические отличия сложных прилагательных, образованных слиянием, и созвучных словосочетаний (многообещающий — много обещающий).

ТЕМА 13. Роль смыслового и грамматического анализа при выборе строчной или прописной буквы. Работа со словарём.

Ознакомление с основным содержанием данного раздела орфографии. Роль смыслового и грамматического анализа при выборе строчной или прописной буквы.

Работа со словарем «Строчная или прописная?».

ТЕМА 14. Дефисное написание разных частей речи.

Система правил данного раздела правописания. Роль смыслового и грамматического анализа слова при выборе правильного написания.

Орфограммы, связанные с различением на письме служебного слова и морфемы.

ТЕМА 15. Образование и написание сложных слов.

Образование и написание сложных слов (имена существительные, прилагательные, наречия). Смысловые и грамматические отличия сложных прилагательных, образованных слиянием, и созвучных словосочетаний.

ТЕМА 16. Правописание суффиксов глаголов.

Типичные суффиксы глагола и их написание: -и-, -е-, -а-, -ка-, -ва-, -ирова-, -ича-, -ему- и др. Различение на письме глагольных суффиксов -ова- (-ева-) и -ыва- (-ива-). Написание суффикса -е- или -и- в глаголах с приставкой обез-//обес- (обезлесеть — обезлесить)', -ться и -тся а глаголах.

ТЕМА 17. Образование причастий с помощью специальных суффиксов.

Образование причастий с помощью специальных суффиксов. Выбор суффикса причастия настоящего времени в зависимости от спряжения глагола. Сохранение на письме глагольного суффикса при образовании причастий прошедшего времени (посеять — посеявший — посеянный).

ТЕМЫ 18- 19. Правописание н и nn в полных и кратких формах причастий и прилагательных.

Правописание н и nn в полных и кратких формах причастий, а также в прилагательных, образованных от существительных или глаголов.

ТЕМА 20. Слитное, дефисное и раздельное написания приставок в наречиях. Происхождение некоторых наречий.

Грамматико-орфографические отличия приставки и предлога. Слитное, дефисное и раздельное написание приставок в наречиях. Историческая справка о происхождении некоторых наречий.

ТЕМЫ 21-22. Особенности написания производных предлогов, союзов и омонимичных им форм.

Особенности написания производных предлогов. Смысловые, грамматические и орфографические отличия союзовчтобы, также, тоже, потому, поэтому, оттого, отчего, зато, поскольку и др. от созвучных сочетаний слов.

ТЕМА 23. Грамматико-семантический анализ при выборе слитного и раздельного написания не с разными частями речи.

Грамматико-семантический анализ при выборе слитного и раздельного написания не с разными частями речи. Различение приставки ни- и слова ни (частицы, союза).

ТЕМЫ 24-25. Различение приставки ни - и слова ни (частицы, союза).

Различение приставки ни- и слова ни (частицы, союза).

Комплексная подготовка к ЕГЭ (2ч).Контрольное тестирование в формате ЕГЭ

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ 11 класс

| № п/п | Название модулей, разделов или тем программы | Общее количество часов | Из них аудиторных | Из них внеаудиторных | Основные виды деятельности |
|-------|--|------------------------|-------------------|----------------------|--|
| 1. | Орфография | 10 | 5 | 5 | Беседа с элементами тестирования. Практическая работа. Проектная работа. |
| 2. | Культура речи. Орфоэпия | 5 | 2 | 3 | Беседа с элементами тестирования. Тестирование. Лабораторная работа |
| 3. | Пунктуация | 10 | 5 | 5 | Беседа с элементами тестирования. Практическая работа. |

| | | | | | |
|----|---------------|----|----|----|--|
| | | | | | Проектная работа. |
| 4. | Анализ текста | 9 | 4 | 5 | Беседа с элементами тестирования. Практическая работа. Проектная работа. |
| | ИТОГО | 34 | 16 | 18 | |

Содержание курса 11 класс

Орфография (10 ч)

Тема 1. Гласные в корнях слов, проверяемые и непроверяемые ударением

Система правил, регулирующих написание гласных в корне. Роль смыслового анализа при подборе однокоренного проверочного слова. Правописание гласных корня: безударные проверяемые и непроверяемые, -е- и -э- в заимствованных словах. -о- и -ё- после шипящих. Правила, нарушающие единообразие написания корня (-ы- и -и- в корне после приставок), и понятие о фонетическом принципе написания.

Группы корней с чередованием гласных: 1) -кас- // -кос-, -лаг- // -лож-, -бир- // -бер-, -тир- // -тер-, -стил- // -стел- и др. (зависимость от глагольного суффикса -а-); 2) -раст- // -рос-, -скак- // -соч- (зависимость от последующего согласного); 3) -гар- // -гор-, -твар- // -твор-, -клан- // -клон-, -зар- // -зор- (зависимость от ударения); 4) корни с полногласными и неполногласными сочетаниями оло // ла, оро // ра, ере // ре, ело // ле.

Правописание иноязычных словообразовательных элементов (лог, фил, гео, фон и т.п.)
Корни-омофоны.

Тема 2. Соединительные гласные в сложных словах

Гласные в приставках. Правописание соединительных гласных -о- и -е-. Сложные слова без соединительной гласной: сумасшедший, аквапарк; с первым корнем а) числительным: шестигранник, б) существительным на -мя: имярек, семядоля.

Морфологический принцип написания приставок. Приставки не- и ни-; раз- (рас-) и роз- (раз-) Роль смыслового анализа при различении приставок пре- и при-.

Написание иноязычных приставок би-, де-, инфра-, под-, пара-, ре-, экста-, пере-, эпи-.

Тема 3. Гласные в безударных окончаниях существительных, прилагательных и причастий
Гласные в суффиксах существительных, прилагательных, причастий и наречий. Система правил, регулирующих правописание окончаний разных частей речи. Различие окончаний – е – и – и – в именах существительных. Ударные окончания в словах в забытьи, на острие. Орфографические правила, требующие различения морфем, в составе которых находится орфограмма: -о- и -е- после шипящих и -ц- в суффиксе и окончании; правописание -и- и -ы- после -ц- .

Типичные суффиксы имён существительных и их написание: -арь-, -тель-, -ник-, -изн-, -есть- (-ость-), -ени- и другие. Суффиксы -ек- и -ик-, -ец- и -иц- в именах существительных со значением уменьшительности.

Типичные суффиксы прилагательных и их значение –оват- (-еват-), -евит-, -лив-, -чив-, -чат-, -ист-, -оньк- (-еньк-) и другие. Различие на письме суффиксов -ив- и -ев-. Тема 4.

Гласные в суффиксах и окончаниях глаголов и их форм

Типичные суффиксы глагола и их написание : -и-, -е-, -а-, -ка-, -ва-, -ирова-, -ича-, -ану- и др. различие на письме глагольных суффиксов – ова- (-ева-) и –ыва- . написание суффикса - а – или -и- в глаголах с приставкой – обез- (обезлесить – обезлесеть); - тья и – тся в глаголах.

Образование причастий с помощью специальных суффиксов. Выбор суффикса причастия настоящего времени в зависимости от спряжения глагола. Сохранение на письме глагольного суффикса при образовании причастий прошедшего времени (посеять - посеявший – посеянный).

Тема 5. Согласные в корнях, приставках, суффиксах

Правописание согласных корня: звонких и глухих; непроизносимых; удвоенных. Чередование согласных в корне и связанные с этим орфографические трудности (доска – дощатый, очки – очёчник).

Приставки на з (с) - фонетический принцип. Различение суффиксов –чик- и –щик- со значением лица; -к- и –ск- в именах прилагательных

Тема 6. Правописание -н- и -нн- в прилагательных и причастиях

Н и нн в полных и кратких формах причастий, а также в прилагательных, образованных от существительного и от глагола.

Тема 7. Употребление -ь- и -ъ-

Употребление разделительных ь и ъ. написание сочетаний чн, щн, нч, нщ, рщ, рч, чк, внутри отдельной морфемы и на стыке морфем; употребление ъ для обозначения мягкости согласного внутри морфемы и на стыке морфем. Ъ после шипящих в словах разных частей речи.

Тема 8. Слитное, раздельное, дефисное написание слов

Система орфограмм данного раздела правописания. Роль смыслового и грамматического анализа при выборе правильного написания.

Орфограммы, связанные с различением на письме служебного слова и морфемы. грамматико-семантический анализ при выборе слитного и раздельного написания не с разными частями речи.

Различение приставки ни и слова ни (частицы, союза).

Грамматико-орфографические отличия приставки и предлога. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях. Историческая справка о происхождении некоторых наречий.

Образование и написание сложных слов (имена существительные, прилагательные, наречия).

Смысловые и грамматические отличия сложных прилагательных, образованных слиянием, и созвучных словосочетаний (многообещающий – много обещающий).

Употребление дефиса в знаменательных и служебных частях речи. Работа со словарем «Слитно или раздельно».

Тема 9. Правописание знаменательных и служебных слов, сходных по звучанию Особенности написания производных предлогов. Смысловые, грамматические и орфографические отличия союзов чтобы, также, тоже, потому, поэтому, оттого, отчего, зато, поскольку от созвучных слов.

Тема 10. Контрольный тест по разделу «Орфография»

Культура речи. Орфоэпия (5 ч)

Тема 11. Орфоэпические (произношение, ударение) и морфологические нормы

Особенности произношения гласных и согласных звуков. Деление слова на слоги.

Морфологические нормы знаменательных частей речи.

Тема 12. Лексические и синтаксические нормы

Построение предложения с деепричастиями. Управление и однородные члены в предложении, согласование в предложении. Нормы лексической сочетаемости слов.

Тема 13. Зачёт по культуре речи

Пунктуация (10 ч)

Тема 14. Простое предложение

Однородные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении; интонационные особенности этих предложений.

Грамматические и интонационные особенности предложений с однородными членами; интонация перечисления.

Однородные члены, не соединённые союзом. Однородные члены, соединённые неповторяющимися союзами. Однородные члены, соединённые повторяющимися союзами.

Однородные члены, соединённые двойными союзами.

Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обобщающими словами при однородных членах.

Однородные и неоднородные определения, их различение на основе семантико-грамматической и интонационной характеристики предложения и его окружения (контекста).

Тема 15. Обособленные члены предложения

Интонационные особенности предложений с обособленными членами.

Обособленные определения распространённые и нераспространённые, согласованные и несогласованные. Причастный оборот как особая синтаксическая конструкция, грамматико-пунктуационные отличия его от деепричастного оборота.

Способы обособления предложений.

Обособление обстоятельств, выраженных одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Смысловые и интонационные особенности предложений с обособленными обстоятельствами, выраженными именем существительными в косвенном падеже.

Смысловая и интонационная характеристика предложений с обособленными дополнениями.

Выделение голосом при произношении и знаками препинания на письме уточняющих, поясняющих и присоединительных членов предложения.

Тема 16. Знаки препинания при вводных словах и конструкциях, обращение

Интонационные и пунктуационные особенности предложений с вводными словами.

Семантико-грамматические отличия вводных слов от созвучных членов предложения.

Уместное употребление в письменной речи разных смысловых групп вводных слов.

Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями. Речевые формулы обращений, используемые в письменной речи.

Пунктуационное выделение междометий, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных слов (что, что ж, как же, что же).

Тема 17. Знаки препинания при прямой речи

Прямая и косвенная речь. Оформление на письме прямой речи и диалога. Разные способы оформления на письме цитат.

Тема 18. Знаки препинания в ССП

Знаки препинания между частями сложносочинённого предложения. Интонационные и смысловые особенности предложений, между частями которых ставятся знаки тире, запятая и тире, точка с запятой.

Тема 19. Знаки препинания в СПП

Употребление знаков препинания между частями сложноподчинённого предложения.

Тема 20. Знаки препинания в БСП

Семантико-интонационный анализ как основа выбора знака препинания в бессоюзном сложном предложении.

Тема 21. Контрольный текст по разделу «Культура речи»

Тема 22. Определение функционального стиля текста.

Текст, его строение, виды его преобразования и основные признаки. Стили речи (разговорные и книжные: научный, деловой, публицистический, художественный).

Анализ текста (9 ч)

Тема 23. Работа со смысловыми типами речи.

Типы речи: повествование, описание, рассуждение.

Тема 24. Основная мысль текста – рассуждение.

Типы речи. Рассуждение. Схема построения текста-рассуждения.

Тема 25. Приёмы логического разворачивания основной мысли (тезиса).

Тема 26. Языковые средства, обеспечивающие связность текста.

Тема 27. Анализ композиции научного и публицистического текстов.

Тема 28. Комплексный анализ научно-популярного и публицистического текстов.

Тема 29. Рецензия на научный и публицистический тексты.

Тема 30. Редактирование текст

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

| Обучающийся научится: | Обучающийся получит возможность научиться: |
|--|---|
| <i>Речь и речевое общение</i> | |
| <ul style="list-style-type: none">использовать различные виды монолога в различных ситуациях | <ul style="list-style-type: none">выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично |

| | |
|--|---|
| <p>общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения; • соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения; • оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств; • предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения. | <p>представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;</p> <ul style="list-style-type: none"> • участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать; • понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их. |
|--|---|

Речевая деятельность

| | |
|--|--|
| <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> • различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме; • понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме. | <ul style="list-style-type: none"> • понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме. |
|--|--|

| | |
|--|---|
| <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме); • использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей; • передавать схематически представленную информацию в виде связного текста; • использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета; • отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с | <ul style="list-style-type: none"> • понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности; • извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы. |
|--|---|

| | |
|---|--|
| <p>поставленной коммуникативной задачей.</p> <p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре); • обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы; • извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения; • соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета. | <ul style="list-style-type: none"> • создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; • выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат; <ul style="list-style-type: none"> • анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата. |
| <p>Письмо</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление); • излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана; • соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию. | <ul style="list-style-type: none"> • писать рецензии, рефераты; • составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты; • писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств. |
| <i>Текст</i> | |
| <ul style="list-style-type: none"> • анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению; • осуществлять информационную | <ul style="list-style-type: none"> • создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств. |

| | |
|--|---|
| <p>переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста. | |
| <p><i>Функциональные разновидности языка</i></p> | |
| <ul style="list-style-type: none"> • владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций); • различать и анализировать тексты разных жанров, • создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи; • оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; • исправлять речевые недостатки, редактировать текст; • выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему. | <ul style="list-style-type: none"> • различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств; • создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств; • анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач; • выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протоколно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью. |
| <p><i>Общие сведения о языке</i></p> | |
| <ul style="list-style-type: none"> • характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка; • определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия; • оценивать использование основных изобразительных средств языка. | <ul style="list-style-type: none"> • характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики. |
| <p><i>Фонетика и орфоэпия. Графика</i></p> | |
| <ul style="list-style-type: none"> • проводить фонетический анализ слова; • соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка; • извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; | <ul style="list-style-type: none"> • опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись); • выразительно читать прозаические и поэтические тексты; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и |

| | |
|--|--|
| использовать её в различных видах деятельности. | справочников; использовать её в различных видах деятельности. |
| <i>Морфемика и словообразование</i> | |
| <ul style="list-style-type: none"> • делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова; • различать изученные способы словообразования; • анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; • применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов. | <ul style="list-style-type: none"> • характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; • опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; • извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; • использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова. |
| <i>Лексикология и фразеология</i> | |
| <ul style="list-style-type: none"> • проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова; • группировать слова по тематическим группам; • подбирать к словам синонимы, антонимы; • опознавать фразеологические обороты; • соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях; • использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте; • пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности. | <ul style="list-style-type: none"> • объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка; • аргументировать различие лексического и грамматического значений слова; • опознавать омонимы разных видов; • оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; • извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности. |
| <i>Морфология</i> | |
| <ul style="list-style-type: none"> • опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи; • анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи; • употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка; • применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа; • распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения | <ul style="list-style-type: none"> • анализировать синонимические средства морфологии; • различать грамматические омонимы; • опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; • извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту |

| | |
|--|---|
| орфографических и пунктуационных задач. | информацию в различных видах деятельности. |
| <i>Синтаксис</i> | |
| <ul style="list-style-type: none"> • опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды; • анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности; • употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка; • использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике; • применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа. | <ul style="list-style-type: none"> • анализировать синонимические средства синтаксиса; • опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи; • анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи. |
| <i>Правописание: орфография и пунктуация</i> | |
| <ul style="list-style-type: none"> • соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); • объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); • обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; • извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма. | <ul style="list-style-type: none"> • демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма. |
| <i>Язык и культура</i> | |
| <ul style="list-style-type: none"> • выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; • приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; • уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни. | <ul style="list-style-type: none"> • характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; • анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира. |

ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Методическая литература для учителя

Адмони В.Г. Типология предложений. // В кн.: Исследования по общей теории грамматики. - М., 1968.

Бахтин М.М. Проблема текста в лингвистике, филологии и других гуманитарных науках. // В кн.: Эстетика словесного творчества. - М., 1975.

Болотова ГА. Очерк функционального синтаксиса русского языка.-М., 1981.

Бурвикова Н.Д. Типология текстов для аудиторной и внеаудиторной работы. - М., 1988.

Бухбиндер ВА. О некоторых прикладных и лингвистических аспектах текста. // В кн.: Лингвистика текста и обучение иностранным языкам. - Киев, 1978.

- Величко Л.И. Работа с текстом на уроках русского языка. - М., 1983.
- Гальперин И.Р. Текст как объект лингвистического исследования. -М.,1981.
- Гранин Г.Г., Бондаренко СМ., Концевая ЛА. Как учить работать с книгой. - М: НПО «Образование», 1995.
- Гольцова, Н. Г. Русский язык в таблицах. 10–11 классы / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин. – М. : Русское слово, 2013.
- Гольцова, Н. Г. Русский язык : трудные вопросы морфологии. 10–11 классы / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин. – М. : Русское слово, 2013.
- Доблаев Л.П. Смысловая структура текста и проблемы его понимания. -М.,1082.
- Дридзе Т.М. Текстовая деятельность в структуре социальной коммуникации. - М,1984.
- Жинкин Н.И. Речь как проводник информации. - М., 1982.
- Зарубина Н.Д. Текст: лингвистический и методический аспекты. -
- Ипполитова НА. Текст в системе обучения русскому языку в школе: Учеб. пособие. - М.: Флинта-Наука, 1998.
- Колшанский Г.В. Коммуникативная функция и структура языка.-М., 1984.
- Колшанский Г.В. Контекстная семантика. - М., 1980.
- Купалова А.Ю. Текст и занятия родным языком. - М., 1996.
- Леонтьев АА. Язык, речь, речевая деятельность. - М., 1969.
- Леонтьев АЛ. Признаки связности и цельности текста // В кн.: Лосева Л.М. Как строится текст. - М., 1980.
- Мальчевская Т.Н. Специфика научных текстов и принципы их классификации. - М.: Наука, 1976.
- Меркин, Б. Г. Русский язык : подготовка к ЕГЭ : дидактические и справочные материалы, тесты / Б. Г. Меркин, Л. Г. Смирнова. – М. : Русское слово, 2014.
- Москальская О.И. Текст - два понимания и два подхода // В кн.: Психолингвистическая и лингвистическая природа текста и особенности его восприятия. - Киев, 1979.
- Русский язык. Функционирование грамматических категорий. Текст и контекст. - М., 1984.
- Солганик Г.Я. Стилистика текста. - М., 1997.
- Типичные ошибки при выполнении заданий Единого государственного экзамена по русскому языку /И. П. Цыбулько [и др.]. -М. : ООО «ТИД «Русское слово - РС», 2015.

Литература для учащихся

- Антонова С.В. Русский язык: задания типа А Единого государственного экзамена: рабочая тетрадь № 1 для учащихся общеобразовательных учреждений / С. В. Антонова, Т. И. Склизкова. –М. : Вентана-Граф, 2014.
- Антонова С.В. Русский язык: задания типа А Единого государственного экзамена: рабочая тетрадь № 2 для учащихся общеобразовательных учреждений /С. В. Антонова, Т. И. Склизкова. –М. : Вентана-Граф, 2014.
- Антонова С.В. Русский язык: задания типа В Единого государственного экзамена: рабочая тетрадь № 1 для учащихся общеобразовательных учреждений / С. В. Антонова, Т. И. Склизкова. –М.: Вентана-Граф, 2014.
- Антонова С.В. Русский язык: задания типа В Единого государственного экзамена: рабочая тетрадь № 2 для учащихся общеобразовательных учреждений/ С. В. Антонова, Т. И. Склизкова. –М.: Вентана-Граф, 2014.
- Войлова К.А. Русский язык. Культура речи: тематическая тетрадь/К. А. Войлова.-М.: Дрофа, 2013.
- Гостева Ю.Н. ЕГЭ. Русский язык. Тематическая рабочая тетрадь ФИПИ/Ю. Н.Гостева, В. В. Львов. - М.: Экзамен, 2014.
- Дунаев А.И. Культура речи: тестовые задания для абитуриентов и школьников/А. И. Дунаев, В. А. Ефремов, В. Д. Черняк. - СПб. : САГА : Азбука-классика, 2011.
- Козловская М.В. Русский язык. Анализ текста: пособие для подготовки к Единому государственному экзамену/М. В. Козловская, Ю. Н. Сивакова. - СПб.: САГА : Азбука-классика, 2014.
- Мазнева О.А. Практикум по стилистике русского языка. Тесты и задания: пособие для старшеклассников/О. А. Мазнева, И. М. Михайлова. - М. : Дрофа, 2012.
- Малюшкин А.Б. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь. 10-11 классы/А. Б. Малюшкин. -М. : ТЦ «Сфера», 2013.
- Пучкова Л.И., Гостева Ю.Н. Готовимся к ЕГЭ по русскому языку. Грамматика. Речь. 10-11 классы. М.: Просвещение, 2015.

Русский язык. Решение сложных задач /авт.-сост. Ю. Н. Гостева [и др.]. - М. : Интеллект-центр, 2014. - (Отличник ЕГЭ).

Самое полное издание типовых вариантов заданий ЕГЭ: 2015: Русский язык/авт.-сост.

И. П. Цыбулько [и др.]. -М. : Астрель, 2015.

Школьные словари русского языка

Ашукин Н. С., Ашукина М. Г. Крылатые слова: Литературные цитаты, образные выражения (любое издание).

Баранов М. Т. Школьный орфографический словарь русского языка. — 4-е изд. — М., 1999.

Быстрова Е. А., Окунева А. П., Карашева Н. Б. Школьный толковый словарь русского языка. — М., 1998.

Жуков В. П., Жуков А. В. Школьный фразеологический словарь русского языка. — 3-е изд. — М., 1994.

Квятковский А. П. Школьный поэтический словарь. — М., 1998.

Крысин Л. П. Школьный словарь иностранных слов. — М., 1997.

Львов В. В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2004.

Львова С. И. Краткий орфографический словарь с этимологическими комментариями. — М., 2004.

Львова С. И. Краткий словообразовательный словарь школьника. — М., 2004.

Панов Б. Т., Текучее А. В. Школьный грамматико-орфографический словарь русского языка. — М., 1981.

Потиха З. А. Школьный словарь строения слов русского языка. — 2-е изд., испр. — М., 1998.

Рогожникова Р. П., Карская Т. С. Школьный словарь устаревших слов русского языка (по произведениям русских писателей XVIII—XX вв.). — М., 1996.

Скорлуповская Е. В., Снетова Г. П. Школьный толковый словарь русского языка с лексико-грамматическими формами. — М., 2000.

Тихонов А. Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка. — 2-е изд. — М., 1991.

Шанский Н. М., Боброва Т. А. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов. — М., 1997.

Школьный словарь иностранных слов / Под ред. В. В. Иванова. — 4-е изд. — М., 1999.

Энциклопедический словарь юного филолога (языкознание) / Сост. М. В. Панов. — М., 1984.

Образовательные электронные ресурсы

1. <http://ege.edu.ru> Портал информационной поддержки ЕГЭ

2. <http://www.9151394.ru/> - Информационные и коммуникационные технологии в обучении

3. <http://www.9151394.ru/projects/liter/uroksoch/index.html> - *Дистанционный семинар*

4. <http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты' по пунктуации, орфографии и др.

5. <http://www.gramota.ru/>-Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари он-лайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.

6. <http://www.gramma.ru/> - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.

7. <http://vschool.km.ru/> - виртуальная школа Кирилла и Мефодия (русский 5-6)

8. <http://som.fio.ru/> - сетевое объединение методистов

9. <http://www.ug.ru/> -«Учительская газета»

10. <http://www.school.edu.ru/> -Российский образовательный портал

11. <http://school-sector.relarn.ru/> -школьный сектор ассоциации РЕЛАРН

12. <http://pedsovet.alledu.ru/> -Всероссийский августовский педсовет

13. <http://schools.techno.ru/> - образовательный сервер «Школы в Интернет»

14. <http://www.1september.ru/> - газета «Первое сентября»

15. <http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета

16. <http://www.mediaterra.ru/ruslang/> - теория и практика русской орфографии и пунктуации

17. Международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы
<http://www.mapryal.org/>

18. Навигатор. Грамота.ру <http://www.navigator.gramota.ru/>
19. Новый словарь русского язык http://www.rubricon.ru/nsr_1.asp
20. Опорный орфографический компакт по русскому языку (пособие по орфографии) <http://yamal.org/ook/>
21. Русский филологический портал <http://www.philology.ru/default.htm>
22. Русский язык и культура речи http://www.sibupk.nsk.su/Public/Chairs/c_foreign/Russian/kr_rus.htm#4
23. Самый полный словарь сокращений русского языка <http://www.sokr.ru/>
24. Санкт-Петербургские Ведомости (Русский язык на рубеже тысячелетий) <http://www.vedomosti.spb.ru/2001/arts/spbved-2473-art-17.html>
25. Словарь русских фамилий <http://www.rusfam.ru/>
26. Толковый словарь русского языка <http://www.megakm.ru/ojigov/>
27. Уроки русского языка в школе Бабы-Яги <http://sertolovo.narod.ru/1.htm>
28. Ярославский институт развития образования. Дистанционная поддержка учителей-словесников http://www.iro.yar.ru:8101/resource/distant/russian_language/index3.htm
29. Тесты по русскому языку (на ОС "Шопен") http://altnet.ru/%7Emcsmall/cat_ru.htm
30. Основные правила грамматики русского языка http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html
31. Урок. Русский язык для школьников и преподавателей <http://urok.hut.ru/>
32. Толковый словарь В.И. Даля <http://www.slova.ru/>
33. Русские словари. Служба русского языка <http://www.slovari.ru/lang/ru/>
34. Словарь-справочник русского языка <http://slovar.boom.ru/>
35. Репетитор <http://www.repetitor.h1.ru/programms.html>
36. Знаете слово? <http://mech.math.msu.su/~apentus/znaete/>
37. Русский язык. Тест-экзамены, 9-11 классы <http://main.emc.spb.ru/Staff/KNV/otvet/russian/RUS11.HTM>
38. Говорим по-русски! <http://www.echo.msk.ru/headings/speakrus.html>
39. Словесник <http://slovesnik-oka.narod.ru/>
40. Русское письмо <http://character.webzone.ru>
41. Редактор.ру <http://www.redactor.ru/>
42. Ономастикон. Русские фамилии <http://express.irk.ru/1000/fam/index.htm>
43. Словесник <http://www.slovesnik.ru>
44. Тесты по русскому языку <http://likbez.spb.ru/tests/>
45. Дистанционная поддержка учителей-словесников http://www.ipk.edu.yar.ru/resource/distant/russian_language/index3.htm
46. Культура письменной речи <http://likbez.h1.ru/>
47. Русское слово <http://www.rusword.com.ua>
48. Проверь себя! http://www.cde.spbstu.ru/test_Rus_St/register_rus.htm
49. Правила русской орфографии и пунктуации <http://www.anriintern.com/rus/orfpun/main.htm>
50. Тесты по пунктуации <http://repetitor.1c.ru/online/disp.asp?2>

Материально-техническое обеспечение

- Мультимедийный проектор
- Гарнитура
- Компьютер с подключением к Интернет
- Принтер
- Интерактивная доска
- Мобильный компьютерный класс