

**АННОТАЦИЯ**  
**к рабочим программам учебных предметов**  
**Основное общее образование**

Учебный предмет	Изобразительное искусство
Класс	5-7
Срок реализации	3года.
Количество часов	5класс – 34 часа (1 час в неделю), 6 класс – 34 часа (1 час в неделю), 7 класс - 34 часа (1 час в неделю),
Рабочая программа составлена в соответствии с:	Программа основного общего образования по изобразительному искусству составлена на основе требований к результатам освоения программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.
Учебник	-Учебник Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. 5кл. /Н.А. Горяева О.В.Островская, под редакцией Б.Н.Неменского –М.: «Просвещение», 2020г.; - учебник Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека.6 кл. Л.А. Неменская, под редакцией Б.Н.Неменского –М.: «Просвещение», 2020г.; - учебник Изобразительное искусство. «Дизайн и архитектура в жизни человека». 7 кл. А.С.Питерских Г.Е Гуров /под редакцией Б.Н.Неменского –М.: «Просвещение», 2020г.;
Цели изучения	<b>Целью изучения изобразительного искусства</b> является освоение разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, изображения в зрелищных и экранных искусствах (вариативно). <b>Задачами изобразительного искусства являются:</b> освоение художественной культуры как формы выражения в пространственных формах духовных ценностей, формирование представлений о месте и значении художественной деятельности в жизни общества; формирование у обучающихся представлений об отечественной и мировой художественной культуре во всём многообразии её видов; формирование у обучающихся навыков эстетического видения и преобразования мира; приобретение опыта создания творческой работы посредством различных художественных материалов в разных видах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура),

	<p>декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне, опыта художественного творчества в компьютерной графике и анимации, фотографии, работы в синтетических искусствах (театр и кино) (вариативно);</p> <p>формирование пространственного мышления и аналитических визуальных способностей;</p> <p>овладение представлениями о средствах выразительности изобразительного искусства как способах воплощения в видимых пространственных формах переживаний, чувств и мировоззренческих позиций человека;</p> <p>развитие наблюдательности, ассоциативного мышления и творческого воображения;</p> <p>воспитание уважения и любви к культурному наследию России через освоение отечественной художественной культуры;</p> <p>развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и лично значимой ценности.</p>
--	---